

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Берёзовологская основная общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Берёзовологская
ООШ»
протокол №1
от «28» 08 2021г.

«Согласовано»
legf /Леонова А.А.
зам. директора
по УВР
«28» 08 2021г.

«Утверждаю»
Н.В. Николаева
Николаева Н.В.
директор МБОУ
«Берёзовологская ООШ»
Приказ №01-12-168
«31» августа 2021г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
для 4 класса
на 136 часов**

Программу составила
Леонова Алла Александровна,
учитель начальных классов

д. Берёзовый Лог
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г.). Программа разработана на основе Примерной программы по литературному чтению.

Основная цель урока литературного чтения в четвёртом классе – помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым); включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа соответствует Примерной программе по литературному чтению.

Программа обеспечена учебно – методическим комплектом «Начальная школа XXI века», допущенным Министерством образования РФ и соответствующим федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Учебно – методический комплект:

1. Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф
2. Литературное чтение: 4 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф
3. Литературное чтение: 4 класс: учебные хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф
4. Литературное чтение. Методическое пособие: 4 класс / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф
5. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыка чтения, диагностические задания: В 2 ч. Ч.1, 2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф

На реализацию программы по литературному чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 540 часов (4 часа в неделю): 1 класс: 132 часа, 2-4 классы - по 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Учебно – тематическое планирование составлено в соответствии с базисным учебным планом, который отводит на изучение литературного чтения 4 часа в неделю. Количество часов по учебной программе и учебному плану совпадают.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения литературного чтения

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-, и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных статей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) формирования готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится формирование:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимания роли чтения, использования разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладения техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание программы (136ч.)

Чтение

Чтение про себя текстов разных жанров и видов. Интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений с опорой на эмоциональное восприятие произведения. Подготовка к выразительному чтению на основе разметки текста. Декламация стихотворений и прозаических фрагментов. Отличие текста от набора предложений. Художественный текст. Научно-популярный текст. Отличие художественного текста от научно-популярного и учебного. Самостоятельное формулирование заголовка к учебному тексту. Выбор заголовка из предложенных. Определение темы текста. Обсуждение главной мысли произведения. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора. Определение главной мысли произведения. Работа с текстом. Выделение опорных слов. Подробный пересказ текста. Художественный, краткий или сжатый пересказ.

Культура речевого общения

Диалог, особенности диалогического общения. Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания. Изобразительно-выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнение, олицетворение, гипербола). Устные сочинения, высказывания. Отбор выразительных средств языка.

Культура письменной речи

Определение темы своего высказывания. Определение главной мысли высказывания. Отбор выразительных средств языка. Определение типа своего высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.

Перечень учебно – методического обеспечения

Учебники (автор, название, год издания, кем рекомендован или допущен, издательство)	Методические материалы	Дидактически е материалы	Материал ы для контроля	Интерне т- ресурсы, ЦОР, ЭОР	Дополните льная литература
Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2011г.	1.Литературное чтение: 4 класс: учебные хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2011г. 2. Литературное чтение. Методическое пособие: 4 класс / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2007г.	Литературное чтение: 4 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1,2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2019г.	Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыка чтения, диагностические задания: В 2 ч. Ч.1, 2 / Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2006г.	1. Диск Литературное чтение 4 класс 2. Учебно – методический комплект «Начальная школа». Уроки Кирилла и Мефодия .	Словари

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению для 4 класса на 2021-2022 учебный год

Тематическое планирование по литературному чтению для 4-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи ценностей и традиций;
- воспитание чувства гордости за свою родину, народ и историю России;
- воспитание доброжелательности, отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- воспитание чувства гордости за свою родину, её историю;
- воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере литературных героев;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание художественноэстетического чувства, эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- воспитание бережного отношения к природе, правил поведения в мире природы;
- воспитание трудолюбия, мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- воспитание художественнотворческого воображения, умения создавать свои тексты;
- воспитание уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование умения прогнозировать содержание раздела; различения жанров устного народного творчества и оценки героев и их поступки, опираясь на свои знания;
- формирование умения взаимодействовать в группах и парах; анализировать и давать оценку поступкам и героям произведений; налаживать позитивные межличностные отношения в классе;
- формирование умения анализировать произведения, видеть и уметь нарисовать словесную картину и давать оценку событиям и поступкам героев;
- формирование умения давать характеристику герою, оценивать поступки с точки зрения морали; анализировать и комментировать сказочные события;
- воспитание чувства прекрасного; различения фантастики и реальности.

№ п/п	Дата		Тема урока	Форма, тип урока
	План.	Факт.		
1			Произведения фольклора. Малые жанры фольклора (урок-игра).	Урок - игра
2			Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».	Комбинированный
3			«Былины». Чтение былины «Волхв Всеславович» (урок-исследование)	Урок-исследование
4			Дополнительное чтение. Работа над русской народной сказкой «Марья Моревна».	Комбинированный
5			«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже» (урок-игра).	Урок - игра
6			Чтение произведения «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами.	Комбинированный
7			«Народные песни». Работа с героической песней «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский	Комбинированный

			во главе ополчения».	
8			Слушание и работа с книгами. Чтение песни-славы «Русская Земля» (урок-исследование).	Урок-исследование
9			Обобщение. «Книги с фольклорными произведениями». Книги с былинами и легендами (урок-игра).	Урок - игра
10			«Произведения русских баснописцев». Чтение и разучивание басен И. Крылова, И. Хемницера, Л.Н. Толстого.	Комбинированный
11			И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи». Сравнение басен.	Комбинированный
12			Проверка техники чтения. «Произведения русских баснописцев». Разучивание басни И. Хемницера «Друзья».	Комбинированный
13			«Произведения русских баснописцев». Чтение басни А. Измайлова «Кукушка» (урок-исследование).	Урок-исследование
14			Работа над баснями И. Крылова «Мартышка и очки», И. Крылова «Осёл и Соловей». С. Михалков. «Слово о Крылове».	Комбинированный
15			Разучивание басни И. Крылова «Квартет». Обобщение по разделу «Басни» (урок-игра).	Урок - игра
16			Чтение и разучивание произведений В. Жуковского .«Песня», «Ночь».	Комбинированный
17			Работа над произведением В. Жуковского «Спящая царевна».	Комбинированный
18			В. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны».	Комбинированный
19			Составление плана к произведению В. Жуковского «Сказка о царе Берендее».	Комбинированный
20			«Произведения Жуковского». Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
21			Чтение наизусть стихотворения А.С. Пушкина «Осень» (урок-исследование).	Урок-исследование
22			Разучивание произведений А.С. Пушкина «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».	Комбинированный
23			Чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о золотом петушке». Составление краткой аннотации.	Комбинированный
24			Составление плана к произведению А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке».	Комбинированный
25			А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	Комбинированный
26			Разучивание стихотворения М. Лермонтова «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»	Комбинированный
27			Чтение наизусть стихотворения М. Лермонтова «Горные вершины».	Комбинированный
28			М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	Урок-

			Работа над произведением (урок-исследование).	исследование
29			Знакомство с произведением П. Ершова «Конёк-Горбунок». Работа по вопросам.	Комбинированный
30			П. Ершов «Конёк-Горбунок». Составление плана сказки.	Комбинированный
31			Разучивание отрывка из сказки П. Ершова «Конёк-Горбунок». Словесное рисование (урок-игра).	Урок - игра
32			Обобщение «Русские поэты». Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
33			Чтение сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница».	Комбинированный
34			Пересказ сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница».	Комбинированный
35			Знакомство с произведением В. Гаршина «Сказка о жабе и розе».	Комбинированный
36			Пересказ сказки В. Гаршина «Сказка о жабе и розе». Составление аннотации к произведению.	Комбинированный
37			Повторение литературных сказок. Проверь себя.	Комбинированный
38			Чтение произведения Н. Гарина-Михайловского «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»).	Комбинированный
39			Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы»). Образы героев.	Комбинированный
40			Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь». Чтение по частям и озаглавливание.	Комбинированный
41			Пересказ рассказа К. Станюковича «Максимка».	Комбинированный
42			Чтение произведения Д. Мамина-Сибиряка «Вертел».	Комбинированный
43			Составление плана к произведению Д. Мамин-Сибиряка «Вертел».	Комбинированный
44			Обобщение по разделу. «Произведения русских писателей о детях». Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
45			Чтение произведения В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	Комбинированный
46			Пересказ произведения В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	Комбинированный
47			В. Гюго «Козетта». Выделение главной мысли.	Комбинированный
48			Чтение произведения Марка Твена «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	Комбинированный
49			Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Образы героев.	Комбинированный
50			Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Деление текста на части. Нормы и формы речевого общения.	Комбинированный

51			Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди» (урок-исследование).	Урок-исследование
52			Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди». Деление текста на части. Сравнение отечественных и зарубежных сказок	Комбинированный
53			Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди». Составление плана.	Комбинированный
54			Составление диафильма по сказке Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди» (урок-игра).	Урок - игра
55			Знакомство с произведением Х.-К. Андерсена «Самое невероятное».	Комбинированный
56			Х.-К. Андерсен «Самое невероятное». Составление плана.	Комбинированный
57			Разучивание стихотворения Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	Комбинированный
58			Обобщение изученного. Книги зарубежных писателей (урок-игра).	Урок - игра
59			Детская Библия. Библейское предание «Суд Соломона».	Комбинированный
60			Чтение древнегреческих мифов «Арион», «Дедал и Икар».	Комбинированный
61			Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение», «Создание ночи».	Комбинированный
62			Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Работа над содержанием текста.	Комбинированный
63			Книги Древней Руси. «Деятельность Ярослава. Похвала книгам». «О князе Владимире»	Комбинированный
64			Обобщение по разделу «Мифы» (урок-игра).	Урок - игра
65			«Первая славянская азбука». Чтение отрывков из «Повести временных лет».	Комбинированный
66			Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого. Воспоминания Л.Н. Толстого.	Комбинированный
67			Л.Н. Толстой «Акула». Языковые средства.	Комбинированный
68			Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной». Выявление главной мысли.	Комбинированный
69			Научно-популярные рассказы. Л.Н. Толстой. «Черепашка». Выделение картин описания. Олицетворение, сравнение, эпитеты.	Комбинированный
70			Познавательные рассказы. Л.Н. Толстой. «Русак». Описание картин природы.	Комбинированный
71			Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь». Пересказ былины.	Комбинированный
72			Обобщение. Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
73			Стихи о Родине. А. Блок «Россия». Языковые средства.	Комбинированный
74			Разучивание стихотворения А. Блока «Рождество».	Комбинированный
75			Разучивание стихотворения К. Бальмонта «Россия».	Комбинированный
76			К. Бальмонт «К зиме». Выразительные	Комбинированный

		средства языка.	
77		Чтение наизусть стихотворения К. Бальмонта «Снежинка».	
78		К. Бальмонт «У чудищ». Стихи русских поэтов (урок-викторина).	Урок - викторина
79		Работа по вопросам по рассказу А. Куприна «Скворцы».	Комбинированный
80		Пересказ рассказа А.Куприна «Скворцы»	Комбинированный
81		А. Куприн «Четверо нищих». Составление аннотации к произведению.	Комбинированный
82		Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Составление плана. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».	Комбинированный
83		Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Описание картин природы.	Комбинированный
84		Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Составление аннотации.	Комбинированный
85		Обобщение. Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
86		И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство». Выразительные средства языка.	Комбинированный
87		Работа над очерком К. Чуковского «Н. Некрасов».	Комбинированный
88		Обобщающий урок. Составление отзывов по произведениям изученных авторов (урок-игра).	Урок - игра
89		Разучивание произведения С. Маршака «Словарь».	Комбинированный
90		С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».	Комбинированный
91		Чтение пьесы-сказки С.Я. Маршака. «Двенадцать месяцев»	Комбинированный
92		Пьесы-сказки С.Я. Маршака. «Двенадцать месяцев». Создание словесного образа героев пьесы.	Комбинированный
93		Пьесы-сказки С.Я. Маршака. «Двенадцать месяцев». Выделение главной мысли.	Комбинированный
94		Чтение произведения С. Маршака «Сказка про козла».	Комбинированный
95		Р. Бернс «В горах моё сердце...» Выразительные средства языка.	Комбинированный
96		Обобщение по произведениям С.Я.Маршака. Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
97		Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик.	Комбинированный
98		Разучивание стихотворения Н. Заболоцкого «Детство».	Комбинированный
99		Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». Выразительные средства языка.	Комбинированный
100		Стихи русских поэтов (урок-игра).	Урок - игра
101		Знакомство с произведением В.П. Катаева «Сын полка»	Комбинированный

102			В.П. Катаев «Сын полка». Деление текста на части. Нормы и формы речевого общения.	Комбинированный
103			В.П. Катаев «Сын полка». Пересказ понравившихся эпизодов.	Комбинированный
104			В.П. Катаев «Сын полка». Словесное рисование.	Комбинированный
105			Книги о детях войны. Детские журналы и книги.	Комбинированный
106			Знакомство с произведением К. Симонова «Сын артиллериста».	Комбинированный
107			Н. Рубцов «Берёзы». Языковые средства.	Комбинированный
108			Чтение наизусть произведений Н. Рубцова «Тихая моя родина», Н. Рубцова «Ласточка».	Комбинированный
109			Обобщение. Проверь себя (урок-игра).	Урок - игра
110			Знакомство с произведениями С. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома», С. Михалкова «Как бы мы жили без книг?»	Комбинированный
111			Чтение рассказа Н. Носова «Федина задача».	Комбинированный
112			И. Гамазков. «Страдания». В. Драгунский «Тайное становится явным». Юмор в произведениях.	Комбинированный
113			Чтение юмористических произведений.	Комбинированный
114			Знакомство с очерками.	Комбинированный
115			И. Соколов-Микитов «Родина». Выделение картин описания. Олицетворение, сравнение, эпитеты.	Комбинированный
116			А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».	Комбинированный
117			Работа по вопросам по произведению М. Горького «О сказках».	Комбинированный
118			Р. Сеф «О стихах Джона Чиауди». Детские газеты и журналы.	Комбинированный
119			Обобщение. Проверь себя. М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».	Комбинированный
120			Чтение произведения Н. Вагнера «Фея Фантаста».	Комбинированный
121			Работа по произведению Н. Вагнера «Фея Фантаста».	Комбинированный
122			Пересказ произведения Н. Вагнера «Фея Фантаста».	Комбинированный
123			Работа по произведению Н. Вагнера «Фея Фантаста».	Комбинированный
124			Н. Вагнер «Берёза». Выделение главной мысли, авторской позиции.	Комбинированный
125			Книги Н.П. Вагнера.	Комбинированный
126			Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина». Работа по содержанию. План рассказа.	Комбинированный
127			Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» Работа над образом Гулливера.	Комбинированный
128			Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов».	Комбинированный

